

川柳 おらほうの言葉

今月のお題 「しこう」

カカシさん おしゃれなしこうで うらやまし (柴崎町 鳥羽 琴永)

良いしこう 免許更新 若作り (倉賀野町 田村 佐和子)

年ごろね しこうするのに 一時間 (町屋町 桜井 覚)

いつもより 洒落たしこうで 女子会に (倉賀野町 藤田 エミ子)

しこうして 心おどらせ 街歩く (元島名町 佐藤 幸次郎)

しこうして 孫の来るのを 待つ二人 (山名町 石井 歌子)

しこうして 孫より気どる 七五三 (倉賀野町 鳥羽 かおる)

(敬称略)



今月のお題は「しこう」で「身なり、身支度」を意味するおらほうの言葉です。お便り紹介

「しこうした 妻の姿見 惚れなます」普段は飾り気のない妻ですが、きちんと身支度すると若く見えますね (石原町の櫻井義政さん)

いつも一緒にいる身近な人でも、服装や化粧が変わると、今まで知らなかった一面に気付くもんだいね。

だんだん寒くなってきたからね。風邪ひかないように、あたたかえしこうしてくれない。

次回のお題は「どつくむ」で「飲み込む」を意味します。

「あめ玉どつくくんじゃった」「この薬、粒がでかくてどつくめねえ」のように使います。

応募は11月15日(日)までに、はがきかファクス(☎3228・2726)で住所・氏名・電話番号を書いて、広報広聴課へ。Eメールでの応募はkoushou@city.takasaki.gunma.jp

く。



高崎芸術劇場芸術監督の大友直人さんが推薦する若手演奏家の公演「高崎芸術劇場 大友直人Presents T-Shotシリーズ」の第1回目が、10月13日に、同劇場音楽ホールで開催されました。記念すべき初回の演奏家は、東京藝術大学に在学中のバイオリニスト・荒井里桜さん。ピアノの伴奏に合わせ、エルガー「愛の挨拶」やフバイ「カルメンによる華麗な幻想曲」などを演奏し、会場から大きな拍手が送られました。公演はラジオ高崎で生放送。終演後、ラジオ高崎への出演、CDやミュージックビデオ制作の撮影などを行いました。CD・DVDは第2回目の公演に合わせて販売する予定です。

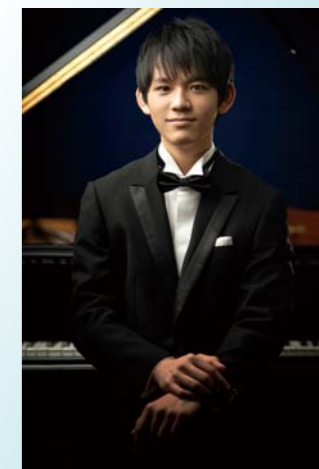
「高崎芸術劇場 大友直人Presents T-Shotシリーズ」開催 いい音楽との出会いがここにある

第2弾決定。亀井聖矢ピアノ・リサイタル

高崎芸術劇場は、「高崎芸術劇場 大友直人Presents T-Shotシリーズ」を下記のとおり開催します。

第2回目の出演は、第88回日本音楽コンクールで第1位と聴衆賞に輝いた19歳のピアニスト・亀井聖矢さんです。4歳でピアノを始め、飛び入学特待生として桐朋学園大学に入学し、ピアノ科に在学中。数々のコンクールで受賞している実力をぜひ堪能してください。

●日時= 12月23日(火)午後1時30分開演 ●会場=高崎芸術劇場音楽ホール ●出演=亀井聖矢(ピアノ) ●曲目=ショパン「ピアノ・ソナタ第3番短調」、リスト「ラ・カンパネラ」ほか ●入場料= 1,500円(全席指定、未就学児は入場できません) ●その他=当日、ラジオ高崎で生放送を行います ●チケット インターネット(メンバーズ)= 11月13日(金)午前10時発売 電話= 16日(月)午前10時から高崎芸術劇場チケットセンター(☎321-3900)で受け付け 窓口=取扱い窓口で17日(火)発売 ●問い合わせ先=高崎芸術劇場チケットセンター



亀井聖矢さん

cinémaTHÈQUE
NONPROFIT ORGANIZATION TAKASAKI COMMUNITY CINEMA takasaki

シネマテークたかさき
(☎325-1744)



今月の主な上映作品

- フェアウェル (アメリカ、11/13まで) 監 ルル・ワン 出 チャオ・シュウ
チェン/オークワフィナ/ダイアナ・リン
- 建築と時間と妹島和世 (日本、11/14~20) 監 ホンマタカシ

シネマテークからお願い

新型コロナウイルスの感染拡大防止の対策を行っています。来館前に、必ずシネマテークのホームページ(上記)で詳細を確認してください。
●事前予約による全席指定 ●定員を各回の座席数の半分に制限

支配人のおすすめ

ぶあいそな手紙

ブラジル 11/7(出)~20(金)

監 アナ・ルイーザ・アゼベード
出 ホルヘ・ボラーニノ/ガブリエラ・ポエステル



生に変化をもたらします。エルネストは視力が低下し始め、手紙が読めません。偶然出会ったブラジル娘のピアがスペイン語を読めることを知り、代読を頼むことにしますが、ここから世代を超えた奇妙な交友が始まります。(小林)

ブラジル南部の街、ポルトアレグレが舞台です。この街には移民が多く、主人公のエルネストも隣国ウルグアイから移住して46年になります。ここで静かに余生を過ごすつもりでしたが、ある日届いた1通の手紙が彼の