

群響

「群馬ブラスクインテット」



箕郷中・群馬中央中・群馬南中 ジョイントコンサート (特別公演)

出演／ 群馬ブラスクインテット
市立箕郷中学校吹奏楽部
市立群馬中央中学校吹奏楽部
市立群馬南中学校吹奏楽部

令和
4年 6月19日(日)

箕郷文化会館 開場13:30
開演14:00

チケット取得開始日／ 5月27日(金) 10:00～

チケット料金／ 入場料 無料 (無料チケット必要・全席指定)

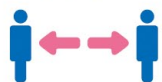
♪ 曲目

- ・メドレー群馬／ 岡村 陽 編曲
- ・交響組曲「風の谷のナウシカ」3章／ 久石 譲 作曲
- ・Under the Sea／ A・メンケン 作曲
- ・たなばた／ 酒井 格 作曲 ほか

※ただし、お1人2名様までとなります。
未就学児の入場はご遠慮ください。

新型コロナウイルス感染症拡大防止につとめ、コンサートを開催いたします。公演にあたってをご覧ください。

距離を



ためてください

換気を



おこなっています

マスク着用を



実施しています

手指の消毒に



ご協力ください

館内の消毒を



おこなっています

手洗いを



実施しています

□ チケット取り扱い A 高崎芸術劇場 B 群馬音楽センター C 高崎市文化会館 D 高崎シティギャラリー E 箕郷文化会館
F 新町文化ホール G 榛名文化会館 H 吉井文化会館 I 高崎市倉渕支所 (地域振興課) J 高崎市群馬支所 (地域振興課)

□ 定休日 B・C月曜 E～H月曜・火曜 I・J 土曜・日曜・祝日

□ 受付時間 A 10:00～18:00 B～J 8:30～17:15 (チケット取得開始日は10:00から)

●本公演については座席の予約は受付していません。●やむを得ず公演中止、または日程、内容が変更となる場合がございます。●チケット取得の際には、中止や延期のご連絡をさせていただくため、お名前、お電話番号を確認しております。ご協力をお願いします。●一度取得されたチケットの交換等はいたしかねますのでご了承ください。●駐車台数に限りがありますので、乗り合わせでのご来場にご協力ください。●公演当日の状況によっては、詰込駐車をお願いすることもあります。●本公演では群馬ブラスクインテットと、3校の3年生による合同バンド「Happiness」との合同演奏はありません。

□ 公演にあたって

●新型コロナウイルス感染症について、政府・自治体・関係諸機関から示される正確な情報収集に努めるとともに、感染拡大防止に細心の注意を払い公演を開催いたします。●開催におきましては、適切な安全対策を講じてまいります。●ご来場のお客様にも、会場内における感染拡大防止へのご協力(マスク着用や手指消毒等)をお願い申し上げます。なお、換気のためドアを開放して公演を実施する場合があります。当日の気温に応じた服装のご用意をお願いします。●感染防止のため、ご来場者のお名前とご連絡先を伺います。(把握した情報は、必要に応じて保健所等の公的機関へ提供させていただく場合があります。●当日、体温37.5℃以上の熱がある方や体調に不安がある方のご来場はお控えください。●出演者等への声援、プレゼントや差し入れ、出待ち、入待ち等はお控えください。

群馬ブラスクインテット



太田 恭史 (おおた やすひと) トランペット

千葉県出身。群馬交響楽団第一トランペット奏者。

東京音楽大学器楽科トランペット専攻卒業の後、フィンランド国立シベリウス音楽院に入学。クオピオ市立交響楽団（フィンランド）首席トランペット奏者、フィンランド放送交響楽団副首席トランペット奏者を歴任。2008年より群馬交響楽団にて現職。トランペットを佐藤宗男、林昭世、ポール・メルケロ、ヨウコ・ハルヤンネの各氏に師事。



森重 修実 (もりしげ おさみ) トランペット

東京都出身。1979年国立音楽大学を首席卒業。（武岡賞受賞）。同年、読売新聞社主催新人演奏会出演。同年、東京文化会館推薦音楽会出演。1980年NHK毎日音楽コンクール管楽器部門にて入選。

1992年文化庁派遣在外研修員としてウィーンに留学。元ウィーンフィル首席トランペット奏者A. ホラー教授に師事する。元群馬交響楽団首席トランペット奏者。東京トランペットカルテットメンバー。



竹村 淳司 (たけむら じゅんじ) ホルン

静岡県出身。1993年国立音楽大学卒業、卒業演奏会に出演。第11回日本管打楽器コンクール第1位入賞。1995年東京シティフィルハーモニック管弦楽団に入団。1999年7月、東京交響楽団に首席ホルン奏者として入団。2009年東京交響楽団を退団し愛知県立芸術大学の准教授に就任する。2013年愛知県立芸術大学を退職し、韓国・テグ交響楽団の首席奏者としてオーケストラのキャリアを再始動させる。2017年群馬交響楽団第一ホルン奏者に就任。このほか東京ホルンクワルテットやソリスト、室内楽奏者として多方面にわたって活躍している。これまでに千葉馨、安原正幸、大阪泰久の各氏に師事。さらに1997、1999年にアフィニス音楽祭にて、1998年にスイス「ベルン音楽院秋期講習会」にて、フライブルク音楽大学教授のブルーノ・シュナイダー氏（元スイスロマンダ管弦楽団首席ホルン奏者）に師事。



棚田 和彦 (たなだ かずひこ) トロンボーン

富山県出身。1986年東京芸術大学音楽学部器楽科入学。1990年シエナ・ウィンドオーケストラ入団、首席トロンボーン奏者を務める。1991年群馬交響楽団入団。現在トロンボーン第一奏者。1998～1999年文化庁在外派遣研修員として、ドイツに留学。トロンボーンをミュンヘン音楽大学最高位教授Wolfram Arndt（前ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団首席奏者）に師事。1999年群馬交響楽団とトロンボーンコンツェルトを共演。2001年より群馬県明和県立高等学校合奏指導者、2004年より武蔵野市民交響楽団指揮者、2007年より長野県小諸高等学校非常勤講師を務める。トロンボーンを伊藤清、栗田雅勝、小林昭志の各氏に師事。



松下 裕幸 (まつした ひろゆき) テューバ

宮城県出身。東京芸術大学を経て現在、群馬交響楽団第一テューバ奏者。第6回日本管打楽器コンクール第3位、国際ユーフォニウム・テューバ札幌大会ソロコンクール第2位にそれぞれ入賞。テューバを河口安伯、安元弘行、（故）大石 清、稲川栄一の各氏に師事。

市立箕郷中学校 吹奏楽部

箕郷中学校吹奏楽部はコンサートや地域のイベントに積極的に参加し、多くの方に吹奏楽の魅力を伝えられるような演奏を目指して活動しています。マーチングバンドとしての活動も盛んで、昨年は長年の夢と目標であった、全国大会に出場することができました。今回の演奏では一音一音を込めて演奏し、皆さんに楽しんでいただけるステージにしていきたいと思います。

市立群馬中央中学校 吹奏楽部

群馬中央中学校吹奏楽部は、「基礎を毎日コツコツと！」を目標に毎日基礎を積み重ねています。また、学校の『群中魂』を元にした『吹部魂』＝「大きな声で挨拶をする」「気づいて行動する」「礼儀正しく」「部活と勉強の両立」を設定し、部活への熱意＝魂をもって日々頑張っています。

市立群馬南中学校 吹奏楽部

群馬南中吹奏楽部は、挨拶・返事などの日常生活を大切にしながら、部員全員が楽しんで音楽ができるように日々練習に励んでいます。演奏を聴いてくださるすべての方に、今できる最高の音楽を届けるために、「音にこだわる」をモットーに活動しています。本日は、練習の成果を発揮し、良いステージにしていきたいと思います。