

感じて 味わう 日本画

音 香 り ぬ く も り …

2024年
1月5日(金)
— 2月4日(日)

左：酒井抱一《春野之図》(部分) 江戸時代 寄託作品 右：小茂田青樹《睡鴨》(《睡鴨・飛鴨》のうち) (部分) 1929年 寄託作品

開館時間 午前10時～午後6時、金曜日のみ午後8時まで
(入館はいつでも閉館30分前まで)

休館日 月曜日(祝日の場合は開館し、翌日休館)
*会期中の休館日/1月9日・15日・22日・29日

観覧料 一般200(160)円・大高生160(100)円

*()内は、20名以上の団体割引料金 *インターネット割引券ご提示で2名様まで団体割引料金でご覧いただけます。

*身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳の交付を受けた方、および付き添いの方1名は無料。

受付で手帳もしくは障害者手帳アプリ「ミライロID」をご提示ください。 *65歳以上の方、中学生以下は無料。

受付で身分証明書(マイナンバーカード、運転免許証、保険証、学生証等)をご提示下さい。

主催・会場 高崎市タワー美術館 〒370-0841 群馬県高崎市栄町3-23 TEL.027-330-3773 / FAX 027-321-7277

高崎市タワー美術館
TAKASAKI TOWER MUSEUM OF ART

感じて味わう 日本画

音香りぬくもり：

流れる水の音が聞こえてくるかの
ような風景画、花の香りや鳥の声ま
でも想像させる花鳥画など、作品は
作家の鋭い感性と観察眼を通して情
緒豊かに描かれています。こうした
表現は、私たちの視覚だけではなく、
あらゆる感覚を刺激し、想像力をか
き立てます。

本展覧会では、作品から伝わって
くる音や香りなどをテーマに、当館
収蔵の日本画作品をご紹介します。
感覚を研ぎ澄ませ、風景から感じ
る音や、花や草むらの香り、生命のぬ
くもりなど、作品に表現された世界
をじっくりと味わいながらお楽しみ
ください。



土田麦僊《柘榴叭々鳥》
1917年頃



鈴木竹柏《雲と雪》1980年



角田信四郎《秋映》1995年 寄託作品



川合玉堂《湖村秋晴》寄託作品



山本真也《庭の秋》1991年 寄託作品

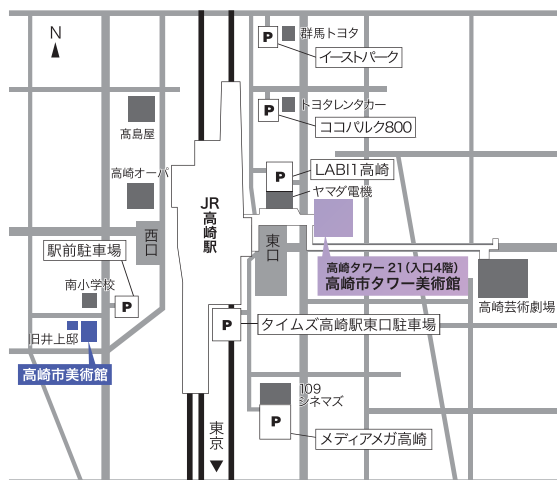


奥村土牛《茄子》

関連事業

学芸員による作品解説会

1月6日(土)、1月21日(日)、2月3日(土)
時間/午後2時～ 参加費/無料(要観覧料)



交通案内 JR 高崎駅東口より徒歩2分

駐車場 上記6か所の駐車場をご利用ください。美術館受付で駐車券を
提示していただくと、1時間の無料駐車券をお渡しいたします。

高崎市タワー美術館

TAKASAKI TOWER MUSEUM OF ART
群馬県高崎市栄町3-23 TEL 027-330-3773



ホームページ



X (旧 Twitter)

高崎市美術館
展覧会のお知らせ

企画展 生誕140年 竹久夢二のすべて
2023年11月11日(土)～2024年1月14日(日)
お問合せ：TEL 027-324-6125