

収蔵作品展「感じて味わう日本画―音・香り・ぬくもり・・・」出品リスト

会期／2024年1月5日(金)～2月4日(日)

高崎市タワー美術館
TAKASAKI TOWER MUSEUM OF ART

作家名	作品名	制作年	出品展覧会	材質技法	形状	内寸(縦×横)
4F						
1 松尾 敏男	波濤翔龍図	2001(平成13)年	21世紀劈頭展	紙本金地墨彩	二曲一隻	176.5 × 174.0
2 東 俊行	流転	1993(平成5)年	東俊行・森脇正人二人展	紙本彩色	六曲一双 各	171.0 × 369.0
3 千住 博	ウォーターフォール			紙本彩色	額	83.5 × 109.0
4 本多 功身	愕	1985(昭和60)年	第17回日展(特選)	紙本彩色	額	199.0 × 166.5
5 山口 華楊	爽晨	1983(昭和58)年		紙本彩色	額	61.8 × 86.0
6 土田 麦僊	柘榴叭々鳥	1917(大正6)年頃		絹本彩色	軸	130.3 × 27.0
7 川合 玉堂	踏車	1937(昭和12)年		絹本彩色	軸	48.0 × 57.4
8 横山 大観	虫の声	1952(昭和27)年頃		絹本彩色	軸	50.8 × 66.0
9 加藤 丈史	共鳴	2018(平成30)年	第45回創画展	紙本彩色	額	64.0 × 188.0
10 福田 平八郎	春			紙本彩色	軸	26.8 × 24.0
11 川合 玉堂	湖村秋晴			紙本彩色	額	42.3 × 57.0
12 渡辺省亭	松竹梅の図			絹本彩色	軸	115.5 × 40.5
13 栗原 幸彦	深春	1991(平成3)年	個展	紙本彩色	四曲一隻	185.0 × 366.0
14 小茂田 青樹	睡鴨・飛鴨	1929(昭和4)年	ローマ日本美術展	絹本彩色	軸(双幅) 各	142.0 × 49.3
15 奥村 土牛	兎・秋	1942(昭和17)年頃		絹本彩色	軸	129.6 × 42.6
16 杉山 寧	群像	1953(昭和28)年	第9回日展	紙本彩色	額	170.0 × 125.5
17 神田 三千枝	犬と少女	1988(昭和63)年	個展	麻布彩色	額	89.5 × 71.0
18 伊東 深水	雪の夜	1925(大正14)年	第1回双作版画会	紙本木版	額	39.6 × 26.6
19 寺島 紫明	娘芸人			紙本彩色	額	64.5 × 51.0
20 齋藤 満栄	柿			紙本彩色	額	32.1 × 41.3
21 杉山 寧	桃			紙本パステル	額	32.0 × 49.5
22 加藤 登美子	さくらんぼ			紙本彩色	額	22.0 × 14.8
23 奥村 土牛	茄子			紙本彩色	額	21.0 × 18.0
24 田崎 草雲	竹の子 俳画			紙本彩色	軸	95.0 × 38.8
25 武居 梅坡	柘榴・桃			紙本彩色	軸	136.0 × 62.0

作家名	作品名	制作年	出品展覧会	材質技法	形状	内寸(縦×横)
3F						
26 守屋 多々志	紅梅			紙本彩色	額	32.5 × 23.4
27 山本 丘人	梔子			絹本彩色	軸	43.2 × 51.0
28 酒井 抱一	春野之図	江戸時代		絹本彩色	軸	125.0 × 50.3
29 山本 真也	庭の秋	1991(平成3)年	彩光会第4回展	紙本彩色	額	116.0 × 90.0
30 柴田是真	南天図	明治時代		紙本漆絵	額	57.2 × 27.0
31 田淵 俊夫	緑輝く頃			紙本彩色	額	40.3 × 52.5
32 牧 進	小草の苑:十色(白緑)	1997(平成9)年	個展「日本の四季 牧進展」	紙本彩色	額	53.0 × 65.2
33 長谷部 日出男	樹陰	1974(昭和49)年	個展	紙本彩色	額	79.2 × 115.5
34 高橋 秀年	雨後	1991(平成3)年	個展	紙本彩色	額	144.5 × 279.5
35 後藤 順一	涼華			紙本彩色	額	60.0 × 79.5
36 鑄木 清方	紫暎	1945(昭和20)年		絹本彩色	額	57.5 × 71.6
37 伊東 深水	櫻			紙本彩色	額	44.5 × 47.5
38 上村 松園	櫻がり図	1940年代前半頃		絹本彩色	額	41.0 × 50.7
39 岡本更園	簾美人	大正時代		絹本彩色	軸	132.5 × 42.0
40 西野 陽一	黒潮	1998(平成10)年	ネクスト第1回展	紙本彩色	額	190.5 × 右127.5 中256.5 左127.5
41 角田 信四郎	秋映	1995(平成7)年	再興第80回院展(奨励賞)	紙本金地彩色	額	177.0 × 222.0
42 加藤 東一	月あかり	1992(平成4)年	雪月花第1回展	紙本彩色	額	80.3 × 115.7
43 入江 西一郎	サハラを行く		個展	紙本彩色	額	86.0 × 120.0
44 秋野 不矩	シヴァ寺院	1990(平成2)年	第17回創画展	紙本彩色	額	169.7 × 122.0
45 山岸 純	朝	1981(昭和56)年	改組第13回日展	紙本彩色	額	185.5 × 185.5
46 加藤 丈史	光射す	2020(令和2)年	第47回創画展	紙本彩色	額	162.1 × 162.1
47 鈴木 竹柏	雲と雪	1980(昭和55)年	改組第12回日展	紙本彩色	額	176.7 × 201.0
48 太田 正弘	雪の門	1975(昭和50)年	春季創画展	紙本彩色	額	72.0 × 90.1
49 三代 歌川豊国	南面北洋女人図			大判錦絵・二枚続	額	33.5 × 46.5
50 三代 歌川豊国	花競廓夜桜			大判錦絵	額	31.0 × 23.0
51 三代 歌川豊国	染模様妹背門松			大判錦絵・三枚続	額	45.0 × 90.0
52 歌川 国芳	景清 市川海老蔵			大判錦絵	額	36.1 × 24.7
53 歌川 国芳	赤根半七 坂東彦三郎			大判錦絵	額	37.2 × 25.3
54 歌川 国芳	源氏雲浮世画合 夕顔			大判錦絵	額	35.2 × 22.5
55 歌川 国芳	源氏雲浮世画合 蓬生			大判錦絵	額	35.3 × 23.2
56 歌川 国芳	人真根の申 英雄大倭 十二士 御曹子牛若丸			大判錦絵	額	33.9 × 24.1

計56点