



# Event Guide

## スティーブ ガッド バンド ジャパン ツアー STEVE GADD BAND JAPAN TOUR 2024



スティーブ・ガッドさん

日時 来年1月27日(土)午後6時開演  
会場 高崎芸術劇場 スタジオシアター



完璧なテクニックと唯一無二のグルーブで「ドラムの神様」と呼ばれるスティーブ・ガッドさん。気心の知れたメンバーと繰り広げるスーパー・セッションにご期待ください。

- 出演=スティーブ・ガッド (ドラム)、マイケル・ランドウ (ギター)、トラビス・カールトン (ベース) ほか
- 入場料=6,000円、25歳以下2,500円 (全席指定、未就学児は入場できません)
- チケット=インターネット (メンバーズ) と高崎芸術劇場チケットセンター (☎027-321-3900)、取扱窓口で販売中
- 問い合わせ先=高崎芸術劇場チケットセンター

## やさしいクラシック音楽会



円光寺雅彦さん

日時 来年2月17日(土)午後2時開演  
会場 榛名文化会館



指揮者が分かりやすく解説しながらお送りするクラシック・コンサート。国内外で活躍する指揮者・円光寺雅彦さんを迎えて「踊りと宴」をテーマにお届けします。

- 出演=円光寺雅彦 (指揮)、群馬交響楽団
- 曲目=シュトラウス2世「春の声」「美しく青きドナウ」ほか
- 入場料=一般1,500円、大学生以下1,000円 (全席指定、未就学児は入場できません)
- チケット=榛名文化会館ほか取扱窓口で12月15日(金)発売
- 問い合わせ先=文化課 (☎027-321-1203)

## 文楽協会創立60周年記念 人形浄瑠璃 文楽

日時 来年3月14日(木)  
①昼の部午後1時30分開演  
②夜の部午後6時開演  
会場 高崎芸術劇場 スタジオシアター



すしやの段



帯屋の段

「時代物」の名作と「世話物」の人気作を、それぞれ昼・夜公演で上演します。江戸時代から愛され続ける2作品を、太夫・三味線・人形の三業一体で織りなす伝統芸能でお楽しみください。

- 出演=竹本千歳太夫 (太夫)、豊澤富助 (三味線)、吉田和生・吉田玉男 (人形・人間国宝) ほか
- 演目=①義経千本桜「椎の木の段」「すしやの段」②桂川連理柵「六角堂の段」「帯屋の段」「道行籠の桂川」
- 入場料=S席4,000円、A席3,000円、25歳以下 (A席) 1,000円、昼夜通し券S席7,000円、A席4,000円 (全席指定、未就学児は入場できません)
- チケット インターネット (メンバーズ) =12月15日(金)午前10時発売 電話=19日(火)午前10時から高崎芸術劇場チケットセンター (☎027-321-3900) で受け付け 窓口=取扱窓口で20日(水)発売
- 問い合わせ先=高崎芸術劇場チケットセンター

チケットは、高崎芸術劇場チケットセンター、音楽センター、市文化会館、シティギャラリー、箕郷文化会館、新町文化ホール、榛名文化会館、吉井文化会館、倉渕支所、群馬支所で販売します。受付時間は、劇場チケットセンターは午前10時～午後6時、それ以外は午前8時30分～午後5時15分 (発売日は午前10時から) です。倉渕支所と群馬支所は土・日曜日と祝日、箕郷文化会館、新町文化ホール、榛名文化会館、吉井文化会館は月・火曜日、音楽センターと市文化会館は月曜日の販売はありません。

このマークのある公演は、パソコンやスマートフォンからチケットの予約・購入ができます。利用には「高崎芸術劇場メンバーズ」の登録が必要です (登録は無料、通信料は利用者負担)。手続きにはチケット代金の他に手数料がかかります。支払いは、クレジットカードが現金です。チケットの受け取りは、セブン・イレブンでの発券になります。

### 今回の表紙 たかさきすまいる 高崎国際オープンの出場選手と学生スタッフ



各国テニスプレーヤーが熱い闘いを繰り広げた高崎国際オープン。世界初・2週連続のW100大会です。大勢の観客が詰めかける中、地元出身プレーヤーたちが世界を相手に大健闘。また、多くの学生スタッフがボールパーソンやプレーヤーサービスとして運営に携わり、国際大会を支えました。本紙2・3ページで、大会1週目の盛り上がりを写真で紹介しています。熱気あふれる会場の様子をぜひご覧ください。

撮影場所:清水善造メモリアルテニスコート(井出町)



リサイクル適性(A)  
この印刷物は、印刷用の紙へリサイクルできます。