

第二十三回 吉野秀雄顕彰短歌大会作品募集要項 学生の部

主催 吉野秀雄顕彰短歌大会実行委員会
 後援 高崎市・高崎市教育委員会
 高崎市文化協会・群馬県歌人クラブ

応募作品 投稿

短歌一人二首以内。テーマ自由。未発表作品に限る。左の応募用紙を使用。
 小学生く大学生の部：二首一組以内 / 投稿無料

小・中学生は、きりとり以下を、担任の先生に出してください。

高・大学生は、吉野秀雄顕彰短歌大会実行委員会宛郵送してください。

応募締切

令和六年九月六日(金) 必着
 学校でまとめていただけの場合は九月六日(金)までに
 高崎市役所文化課宛にお願いします。

・選者 阿部栄蔵・新井国彦・小川泰義・木村一実
 光山半弥・東條貞子・中曾根史一・細野美男(五十音順)

・賞 吉野秀雄賞、高崎市長賞、高崎市議会議長賞、高崎市教育長賞、
 高崎市文化協会長賞、群馬県歌人クラブ会長賞、優秀賞、奨励賞他

・発表 入選者には学校を通じて通知いたします。

・第二十三回 吉野秀雄顕彰短歌大会 表彰式・記念講演

期日 令和六年十一月三十日(土) 午後二時より

会場 高崎市総合福祉センター たまごホール(☎027-1370-8822)

演題 「吉野秀雄の表現技法」

― たゆたう日々を託すことば ―

講師 群馬県立県民健康科学大学 非常勤講師 案田順子

〈問合せ先〉吉野秀雄顕彰短歌大会実行委員会(小川泰義 ☎027-1363-2579)

この部分を切り取り、宛名にご利用ください。

〒370-8501
 高崎市高松町35-1
 高崎市役所 文化課内(学生の部)
 吉野秀雄顕彰短歌大会実行委員会 行

きりとり

● 第二十三回 吉野秀雄顕彰短歌大会作品 応募用紙

学年	学校名	区分
		小学校・中学校・高校・大学
氏名		ふりがな

学生の部

※審査用	※審査用

文字はくずさず、はつきりとお書きください。難しい漢字や言葉にはふりがなをお願いします。