

高崎市タワー美術館 企画展【春の野】出品リスト 会期：2025年4月12日（土）－6月8日（日）

No.	作家名	作品名	制作年	出品展覧会	技法	形状	サイズ(縦×横)cm	所蔵
<b>【春の野】</b>								
1	高橋常雄	春丘（高崎山）	1953年	第13回日本画院展	紙本彩色	額装	73.5×149.0	高崎市タワー美術館
－桜－								
2	奥村土牛	吉野懐古	1985年	再興第70回院展	紙本彩色	額装	72.0×101.0	寄託作品
3	鈴木竹柏	花霞	2009年	一気・象一鈴木竹柏展	紙本彩色	額装	72.8×91.0	高崎市タワー美術館
4	鈴木竹柏	大和の春	2004年	第39回日春展	紙本彩色	額装	53.0×65.4	高崎市タワー美術館
5	神戸智行	彩れる水面 桜色のソナタ	2003年		紙本彩色	四曲一隻	140.0×320.0	寄託作品
6	鈴木其一	桜	江戸時代		絹本彩色	軸装	99.5×36.4	寄託作品
7	上村松園	小町の図	1929-30年頃		絹本彩色	軸装	43.7×51.5	寄託作品
8	岡田為恭	春秋（桜がり・月の夜）の内 桜がり	1855-57年頃	岡田為恭追吊展	絹本彩色	軸装	110.0×42.3	寄託作品
9	中島千波	夢殿の枝垂桜	1992年	中島千波・林功・松本哲男三人展	紙本彩色	四曲一隻	165.0×336.0	寄託作品
10	稗田一穂	朧夜	1992年	日本画三人展 松竹梅 加倉井和夫・稗田一穂・松尾敏男	紙本彩色	額装	65.0×90.5	寄託作品
11	下保 昭	春宵			紙本彩色	額装	40.5×60.0	寄託作品
12	林 潤一	雷（春三題の内）	1987年	林潤一・村田茂樹・竹内浩一三人展	紙本彩色	軸装	32.7×23.8	寄託作品
13	竹内浩一	垂れ（春三題の内）	1987年	林潤一・村田茂樹・竹内浩一三人展	紙本彩色	軸装	32.8×24.0	寄託作品
14	村田茂樹	たんぼぼ（春三題の内）	1987年	林潤一・村田茂樹・竹内浩一三人展	紙本彩色	軸装	32.7×23.8	寄託作品
－梅－								
15	山口華楊	白梅（2）			紙本彩色	額装	59.0×47.0	寄託作品
16	小林古径	紅梅	1953年		紙本彩色	額装	49.6×33.3	高崎市タワー美術館
17	金島桂華	梅（扇面）			絹本彩色	軸装	15.5×48.3	高崎市タワー美術館
18	奥村土牛	薄紅梅	1974年	第29回春の院展	紙本彩色	額装	100.0×82.0	高崎市タワー美術館
19	荒木十畝	清妍	1916年	第10回文展	紙本彩色	六曲一双	160.5×345.0	寄託作品
－牡丹－								
20	土田麦僊	牡丹	1919年		絹本彩色	軸装	114.4×27.9	高崎市タワー美術館
21	前田青邨	牡丹	1961年		紙本彩色	額装	59.0×76.0	高崎市タワー美術館
22	吉田善彦	牡丹	1987年	高島屋美術部創設80周年記念 吉田善彦展	紙本彩色	額装	89.5×115.0	寄託作品
23	岡 信孝	虹雨牡丹図	1978年	牡丹を描く 岡信孝展	紙本彩色	二曲一双	各179.4×175.6	寄託作品
<b>【上野瑞香―花の庭】</b>								
24	上野瑞香	庭―2025―	2025年		紙本彩色	パネル等		作家
		もじずり 振摺 星とハート 可愛い花 翁草 ハートのトレニア 紫陽花とてんとう虫 おがたま てっせん ホテアオイ						赤い花 矢車菊 オオバコ ライラック 睡蓮 どくだみ 十薬 竜の髭 福寿草
25		サクラソウ	2015年		紙本彩色	パネル	50.0×72.7	作家
26		チューリップ（青）	2024年		紙本彩色	パネル	33.3×45.5	作家
27		チューリップ（赤）	2022年		紙本彩色	パネル	31.8×41.0	作家

28		庭	2006年		紙本彩色	パネル	91.0×350.0	寄託作品
29		たんぼぼ	2023年	令和4年度企業メセナ群馬 芸術文化奨励賞受賞記念 上野瑞香・牛嶋尚子・吉野 浩美三人展	紙本彩色	額装	63.0×133.0	寄託作品
30		薊	2019年	Seed 山種美術館日本画ア ワード	紙本彩色	額装	117.0×153.0	寄託作品
31		ほととぎす 杜鵑草	2024年	公募 日本の絵画2024	紙本彩色	額装	72.7×91.0	作家
<b>【大竹夏紀—春の女神】</b>								
32	大竹夏紀	春の姫君 牡丹、藤、八重桜	2025年		蠟けつ染め/ 酸性染料、顔 料、接着芯・ 絹布		170.0×265.0	作家
33	大竹夏紀	春の姫君 薔薇、ダリア、チュー リップ	2025年		蠟けつ染め/ 酸性染料、顔 料、接着芯・ 絹布		170.0×265.0	作家
34	大竹夏紀	蓬萊山・桜	2024～2025 年		蠟けつ染め/ 酸性染料、顔 料、接着芯・ 絹布		220.0×715.0	作家
<b>【春いろいろ】</b>								
35	塩原友子	春のきざし	1984年	第5回日本画院秋季展	紙本彩色	額装	73.0×91.0	高崎市タワー美術館
36	川船水棹	待春小趣			絹本彩色	軸装	43.0×50.0	高崎市タワー美術館
37	野沢蓼洲	江山春景			絹本彩色	軸装	125.0×41.0	高崎市タワー美術館
38	北澤映月	花の中	1987年	第42回春の院展	紙本彩色	額装	64.5×50.0	寄託作品
39	後藤順一	春蔭			紙本彩色	額装	45.0×64.5	寄託作品
40	小島和夫	咲く	1991年	彩光会第4回展	紙本彩色	額装	40.5×40.5	寄託作品
41	鈴木竹柏	朝の霧	2011年	第43回日展	紙本彩色	額装	158.0×190.0	高崎市タワー美術館
42	鈴木竹柏	梅薫る	2006年	米寿記念 画業70年鈴木 竹柏 日本画展	紙本彩色	額装	50.0×65.2	高崎市タワー美術館
43	上村松篁	春丘	1971年		紙本彩色	額装	37.8×60.7	高崎市タワー美術館
44	高橋常雄	春めく	1986年	第41回春の院展	紙本彩色	額装	146.3×71.7	寄託作品
45	田淵俊夫	春ざれ	1993年	両洋の眼展	紙本彩色	額装	103.0×103.0	寄託作品
46	平山郁夫	高崎の春	1998年		紙本彩色	額装	58.9×81.9	高崎市タワー美術館
47	那波多目功一	陽春			紙本彩色	額装	52.5×72.0	寄託作品
48	角田信四郎	菜園	2000年	再興第85回院展	紙本彩色	額装	221.5×176.7	寄託作品
49	高山辰雄	雛芥子			紙本パステル	額装	46.0×34.5	高崎市タワー美術館
50	加倉井和夫	寧日	1977年		紙本彩色	額装	32.5×52.5	寄託作品