PRESS RELEASE

報道機関配布資料



令和7年 | 0月3 | 日

<u>件</u> 名 「タカサキダンスフェスティバル2026」開催決定!今回で I I 回目を迎えるタカサキダンスフェスティバル。その出場チームを募集します!

催し物名 タカサキダンスフェスティバル2026

概 要 高崎市主催のオールジャンルダンスイベント「タカサキダンスフェスティバ ル」を開催するにあたり、出場チームを募集します。

全国各地から集まったチームが、賞獲得を目指し、チームの技術力を競う「コンテストステージ」と、高崎市内のダンス初心者や愛好家が気軽に参加し発表する「タカサキステージ」の2種類のステージがあります。

目 的 「コンテストステージ」では全国各地から出場チームを募集し、より一層レベルの高いダンスイベントとなることを、「タカサキステージ」では高崎市民を中心としたダンス愛好家・学生などのチームが、ステージでの発表を楽しむ機会になることを目指します。

日 時 【コンテストステージ予選】

令和8年 | 月24日(土)フリー部門(中学生以上を | 人以上含む) | 月25日(日)キッズ部門(全員小学生以下)

【タカサキステージ】

令和8年2月22日(日)午後1時~

【コンテストステージ本選】

令和8年2月22日(日)午後3時~(予定)

会 場 群馬音楽センター

主 催 高崎市

後 援 ラジオ高崎

審 査 員 3名 (MIHO、NABE、小笠原礼子)

出場数 コンテストステージ:予選 キッズ部門、フリー部門各40チーム

本選 予選審査を通過した20チーム

(キッズ部門、フリー部門各 | 0チーム)

タカサキステージ : 20チーム

※両ステージともに応募多数の場合は抽選します。

賞 コンテストステージ:高崎市長賞(副賞 10 万円相当)

審查員賞(副賞5万円相当)

タカサキステージ :ベストパフォーマー賞

募集期間 令和7年11月1日(土)~11月30日(日)

応募方法 高崎市ホームページ内、エントリー受付ページより申込

市 HP URL: https://www.city.takasaki.gunma.jp/page/75437.html

※公式 SNS(Instagram)を開設しました。アカウント名:takasakidance

【本件に関する問い合わせ】

総務部文化課

電話:027-321-1203

TAKASAKI DANCE FESTIVAL 2026

審查員



MIHO

女性ながら強い情熱あふれるダンスと行動力で、日本のHIPHOPダンスシーンをリードし続けている。新たな挑戦を続け、ストリートシーンで女性の自信向上に貢献。ベント企画、MV出海、振付、DJなど多方面で活動。2018年に合同会社FRESH-LPを設立し代表を務める。舞台演出や[FRESH!?]というイベントを世界各国で開催し、日本と海外のHIPHOPシーンを繋ぎ、ストリートダンスの可能性を広げている。

NABE

DANCE TEAM「SCREAM」で(EXILE NAOTO、DA PUMP U-YEAHらと)東京を拠点に全国で活動、数々のアーティストのパックダンサーやコレオグラフィー、現場監修を経て、株式会社LDH JAPANに入社、約10年間PRODUCER・CREATIVE DIRECTERとしてLDHが原アーティストやD.LEAGUEに関わり、その後独立した現在、LDHのアーティスト(EXILE NAOTOソロツアー、NEO EXILEのKID PHENOMENON、WOLF HOWLH ARMONY)・その他多数アーティストのLIVE演出、進行制作・育成・コレオグラフィーを担当している。





小笠原礼子

高校でチアリーディングに出会い、大学卒業後は競技チアリーディングを学ぶため上京し、2008年に国内トップレベルのクラブチーム・デビルス入部。2017~2020シリーズは、Bリーグのチアリーダーとして活動。2020年NBAデトロイト・ピンストンズ、2022年NBAユタ・ジャズのダンサーオーディションで、日本人初・チーム最年長合格。現地では、現于向けのダンスクラスや小学校訪問などの活動にも力を入れ、一人でアメリカ横断を達成している。

申し込み方法



エントリー受付ページからお申し込みください

※インターネットからの申し込みのみとなります。ご注意ください。

エントリー受付

お問い合わせ先

高崎市役所 総務部 文化課

〒370-8501 高橋市高松町35-1 TEL.027-321-1203(直通) 受付時間/8:30~17:15(土日·祝日を除く)

高崎 ダンスフェス



会場のご案内



会場:群馬音楽センター

〒370-0829 群馬県高崎市高松町28-2 TEL.027-322-4527 (嘉崎駅西口より徒歩約10分・銀越自動車道高崎ICより車で約20分)

TAKASAKI

DANCE

一 タカサキダンスフェスティバル 一

FESTIVAL 2025

エントリー受付中級

エントリー期間 2025 11/1sat > 30sun

オールジャンルOK!

ヒップホップ / ブレイキング / ポッピング / ロッキング / ハウス / フリースタイル チアリーディング / コンテンポラリー / モダンジャズ / レゲエ / フラ etc…



コンテストステージ

【予選】 フリー部門: 2026年1月24日(土)

キッズ部門: 2026年1月25日(日) 【本選】 2026年2月22日(日・祝) 15:00~

▶部門 キッズ部門・フリー部門 (詳しくは募集要項参照)

タカサキステージ

2026年2月22日(日・祝) 13:00~

ベストパフォーマー賞



参照) 田田貝の

TAKASAKI

一 タカサキダンスフェスティバル —

【タカサキダンスフェスティバル2026申込規約】

- 1. 申込者は、募集要項および申込規約に同意の上、本イベントに申し込むこととします。
- 2. 出場者が以下のいずれかに該当した場合、主催者は申込を取り消すことができます。
 - ・主催者に対し、虚偽の情報を提供したとき
 - ・主催者の定めたルールおよび指示に従わないとき
 - 参加に支障をきたす健康状態であるとき
- 本イベントにおいて主催者が録音、録画、撮影した記録物、また、参加者から提供いただいた写真等の著作権、肖像権その他の権利は、 主催者に帰属し、主催者は本イベントに関するあらゆる媒体で使用することができることとします。
- 4. 主催者は、本イベントにおける参加者の負傷、紛失、盗難その他の事故等について、一切の責任を負いません。
- 5. 参加者の責めにより、施設、機材、車両等がき欄した場合、参加者はその欄害を弁償するものとします。

【副賞について】



募集要項

1. ステージ概要

2. 応募要件

5. 賞

10.その他特記事項

コンテストステージ(予選・本選)

●ダンスが好きなら難でもエントリーOK!

予選を突破したチームが本選のステージで パフォーマンスを披露、賞獲得を目指すステージです。

●2名以上30名以内で構成しているチーム

※メンバーの在住・在勤地等は問いません。 ※ダンス経歴等問わずどなたでも参加できます。

タカサキステージ

●高崎のダンス愛好家集合!

日頃の練習の成果を、ステージで披露してみませんか? レベル関係なくご参加いただけるステージです。

●2名以上30名以内で繼成しているチーム ●メンバーに高崎市在住、在勤または在学 している者を3分の1以上含むこと

※プロ・アマは問いません。 ※両ステージへの同時エントリーはできません。 ※複数のチームに登録することはできません。

- ●キッズ部門(小学生以下のみ) 3. 募集部門
 - ●フリー部門(中学生以上を1人以上含む)
- ●各部門 40チーム 4. 出場チーム数
 - ※応募多数の場合は抽選にて決定します。 ※予選審査により、各部門上位10チームが本選に出場できます
 - ●高崎市長賞(副賞:10万円相当)
 - ●審査員賞(副賞:5万円相当) ※審査員賞は、各審査員がキッズ・フリー
 - それぞれの部門から1チームずつ選出

部門の設定はありません。

●20チーム

※応募多数の場合は抽選にて決定します。

●ベストパフォーマー賞(副賞あり)

- ヒップホップ、ブレイキング、ポッピング、ロッキング、ハウス、フリースタイル、 ●オールジャンル 6. 募集ジャンル チアリーディング、コンテンポラリー、モダンジャズ、レゲエ、フラ等
- 7. 制限時間 ●3分00秒以内(厳守)
- 8. 使用音源 ●3分00秒以内に編集したものを、後日ご案内する期日までにメールでご提出いただきます。
- 9. 参加費 ●1人あたり1,000円(上限15,000円)

●1チーム 3,000円

- ●エントリーされたチームの代表者は、後日ご案内するオンライン説明会にご出席ください。
- ●コンテストステージ本選出場チーム、タカサキステージ参加チームは、 2026年2月21日(土)のリハーサルに必ずご参加ください。
- ●舞台背景は、コンテストステージは「大黒幕」、タカサキステージは「ホリゾント幕」となります。

★ステージ:間口約12.6m×奥行約9.0m(リノリウム)