

どのイス **おすすめ?**

とか

第3章 剣持勇編

111 スタッキング椅子



111 スタッキング椅子：
祖父母のキッチンに重ねてお
かれていました。色々な色の
組み合わせがあったような？

111 スタッキング椅子：
古い物なのにとてもオシャレで
形や色が今風です。きてます。
(花岡有希子さん)

118 柏戸椅子：
重厚、素材。

118 柏戸椅子：
見ていて気持ちがいい
(高橋和子さん)



118 柏戸椅子

118 柏戸椅子：
きがよかった
(あおばさん)

118 柏戸椅子：
あおばさんは、おいくつですか？
「きがよかった」から剣持さんもこの
イスをつくれたのだと思います。
(学芸員)

116 籐丸椅子：
腰がすっぽり納まって座り
心地がよさそうである。
(佐々木満さん)

116 籐丸椅子：
竹の柔軟さを生かしている
ところ。

116 籐丸椅子：
とてもきもちよくすわれる
ふんいき (みあさん)

118 柏戸椅子：
木目のすばらしさとどっしり
としてとても気持ちよさそう
(ちびまるさん)

118 柏戸椅子：
どっしりとしていて座って
みたい！！と思った。重量感が
好きです。(あべさん)

118 柏戸椅子：
今見てもどうやって造
ったのか。どんな手ざわりな
のか。興味がつきない！
(ワタナベトモコさん)

118 柏戸椅子：
丸みがあってカワイイ。すわれな
かったがすわりごちよさそう。
(前田結音(まえだかのん)さん)

118 柏戸椅子：
安定性。座り心地が気になる

118 柏戸椅子：
圧倒的な重量感。安定感。素朴
さ。力仕事で作った感じ。実在
感。自分も作ってみたいくなる。
(多胡さん)

116 籐丸椅子：
ゆったりとくつろげそう。座面
でいろいろなポーズとってみた
ら気持ちが解放されそう。
(下山さん)

116 籐丸椅子：
繊細で座り心地良さそう！織地の
クッションとあわせて部屋のイン
テリアとしても素敵なのでは？
(うぶかたゆきこさん)

116 籐丸椅子：
オシャレ(原澤明日香さん)

116 籐丸椅子,120 テーブル



116 籐丸椅子：
剣持さんといえばこの椅子とい
くらい有名。造形＝機能美の代表
作。日本ならではのデザインです。
(高木祥樹さん)

116 籐丸椅子：
こしをおろせてやわらかそう
(うら本壮悟さん)

116 籐丸椅子：
「まゆごもり」つつみこむ感じ
(敏さん)

118 柏戸椅子：
アイデア 重量感

118 柏戸椅子：
なるほど！実在感、そして作って
みたいところ…。デザインは機能
だけじゃないんですね～(学芸員)

116 籐丸椅子：
柔らかく、温かそうで
(S.Yoshida さん)

116 籐丸椅子：
丸くて座りやすそう。
(かめさん)

116 籐丸椅子：
包みこんでくれるイスが好
み。柏戸もひかれるけど重そ
う… (MonMon さん)

116 籐丸椅子：
すわりやすそう。

116、120：
籐丸椅子、テーブル
手仕事感が半端ない。

116 籐丸椅子：
まるっこくてかわいい！中
がどうなっているのか気にな
る… (石原光さん)

116 籐丸椅子：
座ったらつつみこまれ
そうなところ。

122 座椅子：
形がきれい

122 座椅子：
体にフィットする座椅子は、
はじめてみた。こんなのがあ
ったら使ってみたい

122 座椅子：
シンプルイズベスト、美しい
ところ。どんなに安定してい
るのか座りごちを確かめたい
と思いました。
(へなちょこ太郎さん)



122 座椅子