

観音塚考古資料館 平成27年度第27回企画展 「巨石の来た道 石室開口70周年〜観音塚古墳の世界」

オープニング LIVE



紫文師匠が国指定史跡観音塚古墳で古墳を語る!?こりゃあ、楽しみだ!

柳家紫文 with

東京ガールズ



10月10日(土) 無料

午後2時〜3時30分

●観音塚古墳(石室前)(雨天時は企画展示室)

●事前申し込み不要(定員70名)



東京ガールズ

落語協会所属の音曲師、柳家紫文の弟子柳家小糸・小夏によって、2007年に結成された音曲漫才コンビ。伝統音楽と演芸を組み合わせた明るく、華やかなステージで、数少ない三味線演芸の女性コンビとして期待されています。現在、都内の寄席、演芸会からパーティ、ライブハウス、お座敷まで広範囲に活動。NHK「笑いがいちばん」「お好み寄席」、NTV「笑点」、「JAL名人会」、NHKラジオ第一新春特別番組「わが人生に乾杯」等に出演。ニッポン放送「高島ひでたけのゆうやけホットライン」とこい都々逸道場。2015年5月公開映画「明烏」(福田雄一監督)のオープニングテーマ曲を唄う。

柳家紫文・やなぎやしもん

群馬県高崎市生まれ。三味線演奏家として歌舞伎座等に出演後、1995年に柳家紫朝の弟子となり演芸に転向。都内の寄席や各地での演芸会、テレビ・ラジオ等多方面にわたり活躍中。国立花形演芸大賞「銀賞」受賞。新内：鶴賀寿美之助、長唄：柗屋正楽の名前も持ち、音曲師・邦楽演奏家としても同時に活躍中。「笑点」「笑いがいちばん」を始めとした演芸番組等に出演。「懐石ディナーショー」を新高輪プリンスホテルで定期開催、ニッポン放送「高島ひでたけのゆうやけホットライン」とこい都々逸道場、著書に、「紫文式 都々逸のスヌメ」(集英社クリエイティブ)、「日本人沈没〜紫文式“粋”マナー高座」(主婦と生活社)、「人生に役立つ 都々逸読本」(海竜社)がある。