

# 物語る 日本画

6つのテーマで  
めぐる絵画の世界



中島千波（鑑核）1987年 寄託作品

2026.4.25 [土]



6.28 [日]

開館時間：午前10時～午後6時、金曜日のみ午後8時まで（入館はいずれも閉館30分前まで）

休館日：月曜日（祝日の場合は開館し、翌日休館）

\* 会期中の休館日／4月27日、5月7日・11日・18日・25日、6月1日・8日・15日・22日

\* 4月29日～5月6日は休まず開館いたします。

観覧料：一般200(160)円 大高生160(100)円

\* ( )内は、20名以上の団体割引料金

\* インターネット割引券ご提示で2名様まで団体割引料金でご覧いただけます。

\* 身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳の交付を受けた方、  
および付き添いの方1名は無料。受付で手帳もしくは障害者手帳アプリ「ミライロID」をご提示ください。

\* 65歳以上の方、中学生以下は無料。

受付で身分証明書（マイナンバーカード、運転免許証、保険証、学生証等）をご提示ください。

主催・会場：高崎市タワー美術館 〒370-0841 群馬県高崎市栄町3-23 TEL 027-330-3773 FAX027-321-7277

高崎市タワー美術館  
TAKASAKI TOWER MUSEUM OF ART



# 物語る 日本画

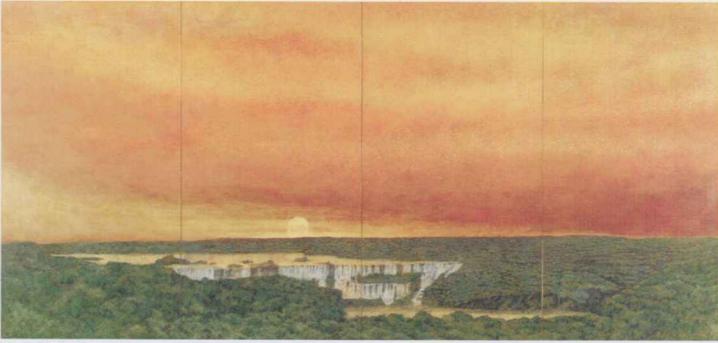
6つのテーマで  
めぐる絵画の世界

絵画には、自然へのまなざしや、古くから語り継がれてきた物語、画家自身の思いなど、さまざまな世界が描かれています。本展覧会では、当館の収蔵作品を中心に「自然が紡ぐ物語」「故事・伝説」「幻想の世界」「物語の人々」など6つのテーマに沿って日本画の世界を紹介します。

語りかけてくるような作品もあれば、背景にある物語やエピソードを知ることでも、より深く作品の世界を味わえることもあります。絵を観ること、物語を知ること、その両方を行き来しながら、作品それぞれの魅力をお楽しみください。



那波多目功一《朝霧》2002年 高崎市タワー美術館蔵



松本哲男《イグアス 天地の詩》2000年 高崎市タワー美術館蔵



守屋多々志《遊行柳(芭蕉)》1989年 寄託作品



歌川国芳《仮名手本忠臣蔵／大星良ヲ始四十余人の義士本意を達し万昌山円覚寺引取焼香図(部分)》高崎市タワー美術館蔵



小山硬《嘉峪関幻想(2)》1988年 寄託作品



上野瑞香《庭》2006年 寄託作品

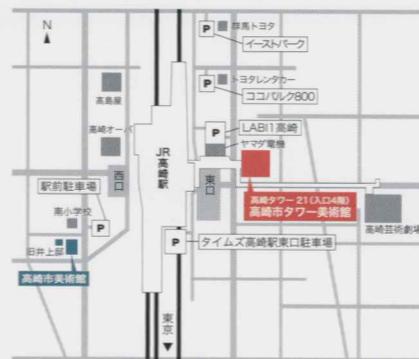


歌川国芳《常磐御前都落ち》高崎市タワー美術館蔵

## 関連事業

### ■学芸員による作品解説会

日時 | 4月25日(土)、5月6日(水)・5月24日(日)、6月27日(土)  
午後2時～  
6月5日(金) 午後6時～  
参加費 | 無料(要観覧料)  
申込 | 不要



交通案内：JR高崎駅東口より徒歩2分  
駐車場：上記5カ所の駐車場をご利用ください。美術館受付で駐車場を提示等していただく、1時間の無料駐車場をお渡しいたします。

高崎市タワー美術館  
TAKASAKI TOWER MUSEUM OF ART  
群馬県高崎市栄町3-23 TEL 027-330-3773



割引券

高崎市美術館  
展覧会のお知らせ

「版画集ぜんぶ見せます！」 同時開催「特集展示 小林正」 2026年4月18日(土)～6月21日(日)  
お問い合わせ高崎市美術館 TEL 027-324-6125