

令和8年10月2日

件名 今年もドドーンと開催!!「第四回たかさき太鼓祭り」

高崎太鼓まつり実行委員会は、下記のとおり和太鼓ライブ「第四回たかさき太鼓祭り」を行います。

市内・県内の13団体が出演するほか、特別ゲストとして和太鼓とマリンバをメインに国際的に活躍する「GONNA（ガナ）」がステージを披露します。

「たかさき太鼓祭り」は市内外の太鼓文化を盛り上げ、「音楽のある街高崎」の魅力を発信する新しいイベントとして3年前初めて開催され、高崎を代表する太鼓のイベントとして定着しつつあります。昨年は雨のため会場が音楽センターに変更となりましたが、約6千人の観客を集めました。

記

1. 名 称 「第四回たかさき太鼓祭り」
2. 開催日時 10月10日（土）10：00～19：00
3. 会 場 もてなし広場（雨天時は音楽センター）
4. 主 催 高崎太鼓まつり実行委員会
（会長：吉崎 裕、実行委員長：中澤君行）
5. 内 容
 - ・市内・県内の13団体が出演。
 - ・特別ゲストとして「GONNA（ガナ）」が出演。
 - ・オープニングでは参加13団体の代表者数名が集い、群馬県和太鼓会統一曲「上州」を演奏します。

【本件に関する問い合わせ】

「高崎太鼓まつり実行委員会」

電話：027－321-1203



第四回

高崎太鼓まつり

ドンドンドンと

令和八年十月十日(土)

十時～十九時〈入場無料〉
もてなし広場 特設ステージ

(雨天時 音楽センター
前日ホームページにて掲載)

特別協賛

① 糸井商事

糸井ホールディングス



【ゲスト】和太鼓×マリンバ GONNA

出演団体

群馬町和太鼓会 / 上州高山いぶき太鼓 / 大泉太鼓 /
安中総合学園高校和太鼓部「飛翔」 / 神龍我峰八幡太鼓 /
上州吉井太鼓 / 高崎高等学校和太鼓部「式拾式代目漢組」 /
上州あずま太鼓会 / 上州境雉子尾太鼓 / 創作琉鼓会BREATH・群天星・心 /
鬼石三杉太鼓 / 高崎頼政太鼓 / 高崎健康福祉大学和太鼓集団「舞」

HomePage



【主催】高崎太鼓まつり実行委員会 【お問い合わせ】027-321-1203 (高崎市役所文化課)

特別ゲスト

和太鼓×マリンバ GONNA



2003年結成。名古屋市の工場街にあるスタジオを拠点に、全国で演奏活動を行っている。

和太鼓とマリンバをメインにサンバからクラシック、時にはアニメや演歌までジャンルを超えて「GONNA色」で演奏する。

音圧を活かした和太鼓の曲、小気味よいリズムのオリジナル曲、現代音楽の作品まで様々なレパートリーで、和太鼓ファンに限らず幅広い音楽ファンの注目を集めている。

2005年、N.j.ジフコヴィッチ作曲の「Lamento e danza barbara」「TRIO PER UNO」を和太鼓で演奏。打楽器界に大きな波紋を投げかけた。

2007年には、GONNAスタジオをN.J.ジフコヴィッチ氏本人が来訪、またこれまでにN.ロサウロ氏(マリンバ奏者・作曲家)、故三木稔氏(作曲家)、安倍圭子氏(マリンバ奏者)も来訪している。国内のみならず海外の国際フェスティバルにも多数招かれ、好評を博している。

プログラム

10:00～10:15	オープニングセレモニー
10:15～10:45	群馬町和太鼓会
10:50～11:20	創作琉鼓会BREATH・群天星・心
11:25～11:55	上州境雉子尾太鼓
12:00～12:30	上州あづま太鼓会
12:35～13:05	安中総合学園高校和太鼓部「飛翔」
13:10～13:40	上州高山いぶき太鼓

14:00～14:30	上州吉井太鼓
14:35～15:05	大泉太鼓
15:10～15:40	高崎健康福祉大学和太鼓集団「舞」
15:45～16:15	神龍我峰八幡太鼓
16:20～16:50	高崎高等学校和太鼓部「貳拾貳代目漢組」
16:55～17:25	鬼石三杉太鼓
17:30～18:00	高崎頼政太鼓
18:15～19:00	和太鼓×マリンバ GONNA

出演団体



群馬町和太鼓会



上州高山いぶき太鼓



大泉太鼓



安中総合学園高校和太鼓部
「飛翔」



神龍我峰八幡太鼓



上州吉井太鼓



高崎高等学校和太鼓部
「貳拾貳代目漢組」



上州あづま太鼓会



上州境雉子尾太鼓



創作琉鼓会
BREATH・群天星・心



鬼石三杉太鼓



高崎頼政太鼓



高崎健康福祉大学
和太鼓集団「舞」



提供写真





GONNA profile

2003 年結成。名古屋市の工場街にあるスタジオを拠点に、全国で演奏活動を行っている。

和太鼓とマリンバをメインにサンバからクラシック、時にはアニメや演歌までジャンルを超えて「GONNA 色」で演奏する。音圧を活かした和太鼓の曲、小気味よいリズムのオリジナル曲、現代音楽の作品まで様々なレパートリーで、和太鼓ファンに限らず幅広い音楽ファンの注目を集めている。2005 年、N.j.ジフコヴィッチ作曲の「Lamento e danza barbara」「TRIO PER UNO」を和太鼓で演奏。打楽器界に大きな波紋を投げかけた。2007 年には、GONNA スタジオを N.J.ジフコヴィッチ氏本人が来訪、またこれまでに N.ロサウロ氏(マリンバ奏者・作曲家)、故三木稔氏(作曲家)、安倍圭子氏(マリンバ奏者)も来訪している。国内のみならず海外の国際フェスティバルにも多数招かれ、好評を博している。