

Event Guide

高崎芸術劇場 大友直人Presents T-Mastersシリーズvol.3

竹澤恭子と名手達 弦楽六重奏の世界

日時 12月18日(土)午後3時開演
会場 高崎芸術劇場 音楽ホール



©松永学

竹澤恭子さん

国内外で活躍するバイオリニストをはじめ、日本クラシック界が誇る名手たちによるアンサンブルをお届けします。豊かで奥深い音色をご堪能ください。

●出演=竹澤恭子(バイオリン)、^{たなむらまづみ}店村真積(ビオラ)、毛利伯郎(チェロ)ほか ●曲目=ブラームス「弦楽六重奏曲第1番」ほか ●入場料=S席6,000円、A席5,000円、B席4,000円、25歳以下 (B席) 1,500円(全席指定、未就学児は入場できません) ●チケット インターネット(メンバーズ)=9月15日午前10時発売 電話=16日(休)午前10時から高崎芸術劇場チケットセンター(☎321-3900)で受け付け 窓口=取扱い窓口で17日(金)発売 ●問い合わせ先=高崎芸術劇場チケットセンター



陸上自衛隊中央音楽隊演奏会

日時 11月13日(土)午後2時開演
会場 高崎芸術劇場 大劇場

日本を代表する吹奏楽団・陸上自衛隊中央音楽隊が高崎芸術劇場に初登場。迫力の演奏をお聞き逃しなく。

●曲目=チャイコフスキー「大序曲〈1812年〉」ほか ●入場料=無料(入場整理券が必要。全席指定、未就学児は入場できません) ●申し込み=10月15日(金)までに、住所・氏名・電話番号・希望人数(4人まで)を書いて、Eメール(culture-event1@city.takasaki.gunma.jp)で文化課(☎321-1203)へ。ファクス(☎328-5473)でも受け付けます。1人1通の応募。当選者には10月下旬に入場整理券を発送します

東京ザヴィヌルバッハ・リユニオン

日時 10月29日(金)午後7時開演
会場 高崎芸術劇場 スタジオシアター



菊地成孔さん

坪口昌恭さん主宰のジャズユニット・東京ザヴィヌルバッハ。1999年結成当時のメンバーによる、ジャズと電子楽器などを融合させた音楽をお楽しみください。

●出演=坪口昌恭(ピアノ)、^{なるよし}菊地成孔(サクソ)、五十嵐一生(トランペット)ほか ●入場料=5,000円、25歳以下2,500円(全席指定、未就学児は入場できません) ●チケット=インターネット(メンバーズ)と高崎芸術劇場チケットセンター(☎321-3900)、取扱い窓口で発売中 ●問い合わせ先=高崎芸術劇場チケットセンター

チケットは、高崎芸術劇場チケットセンター、音楽センター、市文化会館、シティギャラリー、箕郷文化会館、新町文化ホール、榛名文化会館、吉井文化会館、倉洲支所、群馬支所で販売します。受付時間は、劇場チケットセンターは午前10時～午後6時、それ以外は午前8時30分～午後5時15分(発売日は午前10時から)です。倉洲支所と群馬支所は土・日曜日と祝日、箕郷文化会館、新町文化ホール、榛名文化会館、吉井文化会館は月・火曜日、音楽センターと市文化会館は月曜日の販売はありません。

このマークのある公演は、パソコンやスマートフォンからチケットの予約・購入ができます。利用には「高崎芸術劇場メンバーズ」の登録が必要です(登録は無料、通信料は利用者負担)。手続きにはチケット代金の他に手数料がかかります。支払いは、クレジットカードか現金です。チケットの受け取りは、セブン-イレブンでの発券になります。

今回の表紙 たかさきすまいる²⁹ 群馬支所に開設する託児ルームのスタッフ



10月1日に群馬支所に託児ルーム「けやき」がオープンします(本紙4ページ参照)。田町にある「かしの木」に続く2か所目の一時預かり施設で、子育て世代をさらにサポート。理由を問わず誰でも預けられます。大きな窓の室内は、明るく開放的な雰囲気。子どもたちがのびのびと過ごすことができます。スタッフたちは「着替えだけ用意して気軽に預けてください。パパやママが安心できるように、私たちが見守ります。ぜひ利用してください」と笑顔で呼びかけます。 撮影場所:群馬支所3階託児ルーム「けやき」

