



生誕140年

市美術館企画展

# 竹久夢二のすべて

■会期 11月11日(土)～来年1月14日(日)  
■会場 市美術館 (☎027・324・6125)



- 1 〈長崎十二景 眼鏡橋〉1920年
  - 2 〈榛名湖〉1929年頃
  - 3 〈中山晋平曲「童謡小曲」第十五集 原画〉1930年
  - 4 〈旅〉1931年
- 背景「山へよする」(部分)1919年  
全て福田美術館蔵(旧河村コレクション)

## 川柳 おらほうの言葉

今月のお題 「ちったあ」

甘い物 ちったあいいかで このからだ

(吉井町神保 宮下 徳次)

ウォーキング ちったあ減った 腹まわり

(下之城町 菊池 修)

野菜出来 ちったあ家計の 役に立つ

(中居町2丁目 佐藤 悦子)

入れ歯でも ちったあ欲しいの 噛みごたえ

(下豊岡町 岡田 賢六)

化粧すりゃあ シミもちったあ かくれるか?

(双葉町 内田 八枝子)

立話 ちったあいかと 一時間

(倉賀野町 金子 洋子)

やっと来た ちったあ涼しい 秋の夜

(上滝町 萩原 秀秋)

(敬称略)



今月のお題は「ちったあ」で「少しは」を意味するおらほうの言葉です。

お便り紹介

「白髪染め ちったあ若く 背すじ伸び」ひ孫のお祝いに髪を染めて行くとか、そのままで行くとか、さんざ迷って美容院へ。帰りはすくっと早歩きで戻ってきました(箕郷町下芝の上原つる代さん)

美容院に行くといつもよりちっと気分が上がるんさね。天気の良い日は、家事とかほんなげて、外にお出かけしたくなるんね。

次回のお題は「ほんなげる」で「放り投げる」を意味します。「そのボールほんなげて」のように使います。

応募は11月15日(水)までに、はがきかファクス(☎027・328・2726)で住所・氏名・電話番号を書いて、広報課(☎027・321・1205)へ。Eメールでの応募はkouhou@city.takasaki.gunma.jp へ。

cinémaTHÈQUE takasaki  
NONPROFIT ORGANIZATION TAKASAKI COMMUNITY CINEMA

シネマテークたかさき (☎027-325-1744)

支配人のおすすめ

パリ  
ダンサーインParis  
フランス他 11/3(祝)～16(木)

☒ セドリック・クラピッシュ  
☒ マリオン・バルボーノ・ホフェッシュ・シエクター



パリ・オペラ座バレエ団でエトワールを目指していたエリーズは、公演数分前に恋人の裏切りを目にしています。動揺し、着地ミスで足首を負傷。医師から踊れなくなる可能性を告げられ、バレエで生きてきたエリーズは別の人生を探さなければならなくなり葛藤します。そんな彼女が会うのがコンテンポラリーダンスでした。エリーズを演じるのは本物のダンサー。魂を解放するダンスに胸躍り、挫折から立ち上がるようにする彼女に周囲の人たちがかける言葉が心に響きます。(小林)

今月の主な上映作品

- 国葬の日(日本、11/3～16) ☒ 大島新
- ルー、パリで生まれた猫(フランス他、11/10～30) ☒ ギヨーム・メダ  
☒ チェフスキ ☒ キャプシーヌ・サンソン=ファブレス/コリンヌ・マシエロ
- わたしたちの国立西洋美術館～奇跡のコレクションの舞台裏(日本、11/17～30) ☒ 大塚敦
- シアター・キャンプ(アメリカ、11/17～30) ☒ ニック・リーバーマン/モリー・ゴードン ☒ モリー・ゴードン

(1月8日を除く)、11月24日(金)、12月28日(木)～来年1月4日(木)、9日(火) ●観覧料=一般600円、高・大学生=300円、65歳以上と中学生以下は無料

関連事業  
いずれも、会場は南公民館(八島町)で、費用は無料です。

申し込みは、11月11日(土)午前10時から、電話で市美術館へ。

ワークショップ「ステンシルで夢二式?美文字年賀状」  
●日時=12月17日(日)午後1時～4時 ●内容=夢二がデザインした「春」の字にオリジナルの文字を加えて、型紙・ステンシルで年賀状を作る ●定員=先着20人

学芸員による講演会「榛名への夢」  
●日時=12月24日(日)午前11時～正午 ●内容=「榛名山美術研究所」を構想した夢二の思いをたどる ●定員=先着50人