

Event Guide

まえはしていこ

前橋汀子カルテット

日時 3月29日(水)午後2時開演
会場 高崎芸術劇場 音楽ホール

昨年、演奏活動60周年を迎えたバイオリニスト・前橋汀子さん。日本を代表する名手たちとのカルテットで、オール・ベートーベン・プログラムをお届けします。

- 出演=前橋汀子 (バイオリン)、久保田巧 (バイオリン)、川本嘉子 (ピオラ)、原田禎夫 (チェロ) ●曲目=ベートーベン「弦楽四重奏曲第4番ハ短調・第11番ヘ短調・第14番嬰ハ短調」●入場料=A席5,000円、B席4,000円、25歳以下 (B席) 1,500円 (全席指定、未就学児は入場できません) ●チケット=インターネット (メンバーズ) と高崎芸術劇場チケットセンター (☎027-321-3900)、取扱窓口で販売中 ●問い合わせ先=高崎芸術劇場チケットセンター



前橋汀子さん

レイラ ハサウェイ ブルーノート トウキョウ LALAH HATHAWAY supported by BLUE NOTE TOKYO

日時 3月11日(土)午後6時開演
会場 高崎芸術劇場 スタジオシアター



レイラ・ハサウェイさん

5回のグラミー賞を受賞したレイラ・ハサウェイさん。ソウル・ジャズをルーツにもつトップシンガーの心揺さぶる歌声をお楽しみください。

- 出演=レイラ・ハサウェイ (ボーカル)、エリック・スミス (ベース)、タバリウス・ジョンソン (ドラム)、アリウン・タッカー (キーボード)、デニス・クラーク (バックボーカル)、ジェイソン・モラレス (バックボーカル) ●入場料=5,500円、25歳以下2,500円 (全席指定、未就学児は入場できません) ●チケット=インターネット (メンバーズ) と高崎芸術劇場チケットセンター (☎027-321-3900)、取扱窓口で販売中 ●問い合わせ先=高崎芸術劇場チケットセンター



パレルモ・マッシモ劇場 G.ベルディ「椿姫」

日時 6月20日(火)午後6時30分開演
会場 高崎芸術劇場 大劇場

イタリア最大規模を誇るパレルモ・マッシモ歌劇場の来日公演。豪華キャストでベルディの傑作オペラ「椿姫」をお届けします。

- 出演=フランチェスコ・イバン・チャンパ (指揮)、エルモネラ・ヤオ (ヴィオレッタ) ほか ●入場料=SS席2万7,000円、S席2万3,000円、A席1万8,000円、B席1万4,000円、C席1万円、25歳以下 (C席) 5,000円 (全席指定、未就学児は入場できません) ●チケット=インターネット (メンバーズ) と高崎芸術劇場チケットセンター (☎027-321-3900) =販売中 窓口=取扱窓口で2月15日発売 ●問い合わせ先=高崎芸術劇場チケットセンター



© Rosalina Garbo

チケットは、高崎芸術劇場チケットセンター、音楽センター、市文化会館、シティギャラリー、箕郷文化会館、新町文化ホール、榛名文化会館、吉井文化会館、倉渕支所、群馬支所で販売します。受付時間は、劇場チケットセンターは午前10時～午後6時、それ以外は午前8時30分～午後5時15分 (発売日は午前10時から) です。倉渕支所と群馬支所は土・日曜日と祝日、箕郷文化会館、新町文化ホール、榛名文化会館、吉井文化会館は月・火曜日、音楽センターと市文化会館は月曜日の販売はありません。

このマークのある公演は、パソコンやスマートフォンからチケットの予約・購入ができます。利用には「高崎芸術劇場メンバーズ」の登録が必要です (登録は無料、通信料は利用者負担)。手続きにはチケット代金の他に手数料がかかります。支払いは、クレジットカードが現金です。チケットの受け取りは、セブン-イレブンでの発券になります。

今回の表紙 たかさきすまいる🍷 ジネット・アウさん、エリック・クー監督と映画館スタッフ



2月4日～12日に、高崎電気館で「東南アジア映画週間」が開催されました。各国の名作映画の上映に加え、出演者らのゲストトークも実施。本市とシンガポールが舞台の「家族のレシピ」の上映では、高崎PR大使を務める女優のジネット・アウさんとエリック・クー監督が登場し、会場を沸かせました。期間中、多くの方が映画をとおして東南アジアの文化に親しんだ同イベント。企画したたかさきコミュニティシネマの志尾睦子さんは「新しい交流も生まれた。継続していきたい」と意気込みを語りました。撮影場所:高崎電気館(柳川町)

