



ビューフェも備えた大劇場のホワイエ

国内最高水準の設備を兼ね備えた劇場

高崎芸術劇場は、大劇場、スタジオシアター、音楽ホール、3つの舞台、リハーサルホール、レッスンルームなどを備えています。最寄りの高崎駅からは、徒歩約5分という好立地です。東京、信越、北陸からは新幹線で直通。ペDESTリアンデッキも整備し、高崎駅から直接劇場へ向かえます。市民だけでなく、全国から聴衆が集まる、高水準の設備を備えたホールとなっています。

高崎芸術劇場は、芸術文化を通じて、全国、海外の人々が交流する新しい拠点。高崎市が群馬音楽センターを通じて育んできた歴史を受け継ぎ、新たな文化を創造する大きな原動力となります。

CONCERT HALL



音楽ホール

群馬県内初となる本格的な音楽専用ホール。リサイタルや室内楽に最も適した412席の空間で、どの座席からも舞台が近くに感じられ、鑑賞のしやすさにも配慮。木の温もりを感じながら、極上の響きを堪能できる音楽空間です

STUDIO THEATRE



スタジオシアター

舞台を3間、5間、7間と奥行きなどを変化させることができます。客席まで全てフラットにした平土間にも変更可能。イベントに合わせて自由な空間を演出。ロックコンサートなどのスタンディングイベントでは最大で1,000人が収容できます

GRAND THEATRE



大劇場

国内最大級の舞台を誇る多目的ホール。オーケストラはもちろん、オペラ、バレエ、ミュージカル、歌舞伎、ポップス、ジャズ、ロックなど幅広い音楽や舞台芸術を行え、劇場舞台機構、音響、照明も最新で高機能を備えています

Takasaki City Theatre Begin with “Ode to Joy”

Opened in 2019, the Takasaki City Theatre has a rehearsal hall and three stages: the Grand Theatre, the Studio Theatre, and the Concert Hall. The Grand Theatre boasts one of Japan's largest stages and highly sophisticated facilities. It can host a wide range of music and performing arts events. The Studio Theatre is a free performing space that seats up to 1,000 people, and the Concert Hall, the prefecture's first such full-scale facility, has excellent acoustics.

The Takasaki City Theatre is a new hub where art and culture unite people from around the country and the world. With the historical legacy of the Gunma Music Center, Takasaki will serve as a great driving force to create new culture.



多くの市民の祝福を受けた
劇場の門出。

歓喜の歌で幕開け 「高崎芸術劇場」

2019年に開館した高崎芸術劇場。オープン記念演奏会では群馬交響楽団によって60年以上の長きにわたり演奏され続けてきた高崎市民にとって特別な曲「ベートーヴェンの『第九』」が奏でられました。ホール全体に響き渡った高崎第九合唱団の約300人と世界的なソリストらの力強い歌声。この日会場に集まった約4000人の市民らは新たな芸術文化の拠点の誕生を祝いました。演奏終了後にはスタンディングオベーションが沸き起こり高崎の音楽の歴史に新たなページが刻まれた瞬間となりました。