



## 音楽家たちの高崎暮らし 時間がゆっくり流れる街

高崎に本拠地を置く、群馬交響楽団。団員の皆さんは東京、奈良、大阪など全国各地から集まってきています。音楽家たちの目に、高崎はどう映っているのでしょうか？

### 地方にオケがあるのは 奇跡みたいなこと

「音楽のある街」は高崎のキャッチフレーズの一つですが、実際高崎で過ごしてみてどう感じていますか？

高崎 高崎は音楽がとても盛んな土地です。実際、市民オーケストラや学校の吹奏楽部に所属している人が、私のところにも個人レッスンを受けに来ていますね。37万人の地方都市にオーケストラがあること。日本で、これはもう奇跡に近いことだと思います。

奈波 私も同感です。定期公演も完売しますし…本当にすごいことです。棚田 高崎芸術劇場での初公演のとき、満員になった客席から大きな拍手を受けたときは思わずウルっとき



**渡邊 信一郎** さん  
ビオラ  
首席奏者  
東京都出身  
2017年入団  
Shinichiro Watanabe

ましたね。地元の人たちに愛されているオーケストラだと実感しました。西川 あとクラシック音楽に対して、とても親しみを持ってもらえると思います。公演の感想を直接伝えてくれる方もいますよ。

### 高崎は音楽に集中できる 時間がゆっくり流れる街

仕事をやる場所として、高崎の環境はどうでしょうか。

伊藤 とてもいい環境だと思います。時間がゆっくり流れていて音楽に集中できます。東京にはない、余裕があります。

渡邊 私もそう思います。都内のオーケストラに所属していたときは、予定を入れられるだけ入れて、余裕が全然ありませんでした。群



**伊藤 文乃** さん  
コンサートマスター  
バイオリン  
東京都出身  
2009年入団  
Ayano Ito

は好きですね。ああいう家に住みたい。

渡邊 私の住まいは東京で、東京と高崎で過ごし方がハッキリ分かれていますね。高崎では音楽モード。家ではまとまった練習の時間がとれないので、ひたすら楽器の練習に打ち込んで、体力維持のためプールに通っています。東京では、家庭モード。子どもの宿題やピアノとチェロの楽器の練習に付き合ったりしています。

### オーケストラが もっと身近な街に

これからの高崎の音楽、群馬交響楽団についてどうお考えですか。

伊藤 群響を県内だけじゃなく、県外からもお客さんと呼べるオーケストラにしたいですね。地元の人たちに愛されているオーケストラだと実感しました。西川 あとクラシック音楽に対して、とても親しみを持ってもらえると思います。公演の感想を直接伝えてくれる方もいますよ。



**奈波 和美** さん  
ファゴット  
首席奏者  
奈良県出身  
2002年入団  
Kazumi Naba

トラにしたいです。

高崎 高崎芸術劇場が新しくできて、音楽のまちとしても、もっと発展していくと思います。趣味としておススメですよ。楽器を演奏するって、本当に気持ちいい。音を出せば、日頃のうっぶんも晴れますよ。

奈波 私が留学していたドイツには130以上のプロオーケストラがありました。高崎よりもずっと小さな街にもオケがあって、みんな、すごく気軽にコンサートに行くんです。「今日は仕事終わりにオーケストラでも見るか」みたいなノリで。音楽をもっと身近なものにしていきたいですね。あともっと若い方に、オーケストラに親しんでもらいたいです。そのための企画も進んでいます。

今日はありがとうございました。



**高崎 智久** さん  
オーボエ  
首席奏者  
静岡県出身  
2007年入団  
Tomohisa Takasaki

響の雰囲気も穏やかで気に入っていますよ。子どもを劇場まで連れてくる団員もいて、団員同士の子どもが仲良くなっている様子も目にします。ほかのオケでは見たことがないです。

### 都会と自然が調和する都市

生活する場所としての評価はどうですか。

棚田 休日はゴルフだったり、楽団の友人とバイクでツーリングに行ったりしています。高崎駅の周りではないの物はそろいますし、少し足を伸ばせば自然がすぐそこにある。西川 団員で駅前に飲みに行きますけど、東京ほど値段が高くもないし、適度に空いていて快適ですね。奈波 あと、高崎は子育てしやすい



**棚田 和彦** さん  
トロンボーン  
首席奏者  
富山県出身  
1991年入団  
Kazuhiko Tanada

街だと思っています。中学生まで医療費が無料です。新幹線なら東京まで1時間というのも、演奏会や美術館に行くのに便利です。

高崎でのお気に入りの過ごし方などはありますか。

高崎 自宅(高崎市内)の周りに田んぼが広がっていて、すごく景色がいいんです。それを眺めながら1時間みっちり散歩するのが日課です。いい運動になります。

西川 駅の周りがある、お蕎麦屋さんやカフェに一人が入ってゆっくりすることですね。東京のお店より席の間隔が広いし、お客さんもほど良い人数です。あと、駅の近くに美術館がいくつかあるのでたまに行きます。その中でも市美術館の旧井上房一郎邸ですが、あそこの雰囲気



**西川 智也** さん  
クラリネット  
首席奏者  
大阪府出身  
2017年入団  
Tomoya Nishikawa